



# Un dimanche de sport et culture

**Animations** | Ce ne sont pas seulement les monuments historiques, dans le cadre des Journées du patrimoine, qui se sont donnés à voir hier. Pratiques physiques “douces”, enfants colorés et œuvres d'artiste étaient aussi de sortie.

## ► À Villeroy

La place Roger-Thérond s'est transformée, ce dimanche, en salle de sport à ciel ouvert. Rameurs bien alignés (mis à disposition par l'Aviron sétois), piscine gonflable accueillant des aquabikers (avec le club des

Dockers) et marcheurs nordiques bien en jambes (avec l'USSA)... À l'initiative de la mairie, cette première journée dédiée aux activités physiques douces a fait le plein. En toute convivialité et sans esprit de compétition.

Textes : LISE VALETTE  
et LAURIE ZÉNON.

Photos : VINCENT ANDORRA



## Une procession de masques “thauthémik” en ville

La petite épicerie du Miam ne manque pas d'originalité ! Pour célébrer les Journées du patrimoine, Sylvette Ardoine, enseignante aux beaux-arts, a proposé aux enfants, dès 3 ans, de fabriquer leur masque totem en mousse colorée. « J'aime l'idée de montrer l'art sur le corps et de sortir de l'ordinaire », confie-t-elle. Tout en volume mais ne pesant pas plus de 2 g, les masques ont été fabriqués samedi par les enfants avec l'aide de l'artiste Piero Feral. Hier, une joyeuse troupe aux couleurs vives a défilé depuis le Miam jusqu'à la place de la mairie, attirant les regards intrigués des passants. Photos L.Z.



## Balade picturale dans “l'atelier jardin” de Pierre François

L'association créée en mémoire du peintre fête ses “un an”.

Voilà une expo-déambulation qui ne lui aurait sans doute pas déplu. Hier, tout au long de la journée, c'est dans le jardin de la maison de Pierre François, toujours habitée par sa veuve, Maryse, que se découvraient (et se vendaient) les œuvres sur multiples supports du peintre sétois disparu en 2007.

« Comme on n'a pas organisé d'expo cette année, c'était une belle manière de présenter ces travaux issus de notre collection familiale », expliquent ses filles, Isabelle et Agnès. Qui en ont profité pour inviter les 160 adhérents de l'association “Les Amis de Pierre François”, créée il y a presque un an (une “vraie” fête est prévue début 2015), qui ont eu droit à une véritable visite d'atelier car c'est ici, en plein air, que Pierre François prenait le plus de plaisir à créer. Essayant au passage ses pinceaux sur ce qui traînait à portée de sa main, comme sur ces vieux frigos abandonnés là depuis belle lurette et qui, hier, ne dépareillaient pas au milieu de la production débridee de l'artiste.



■ Isabelle (ci-dessus), l'une des deux filles de l'artiste. Bois flottés et panneaux peints s'admiraient au fil des allées. V.A.

